



MUNICÍPIO DE BAEPENDI

Estado de Minas Gerais

RELATÓRIO FINAL – Edital 01/2026

Edital de Fomento à Cultura – Município de Baependi / MG

Modalidade: Música Solo | Status: Avaliação de Mérito

Este documento apresenta o resultado parcial e a respectiva ordem de classificação dos projetos culturais submetidos à análise de mérito na categoria de música solo. Foram analisados as propostas técnicas, planilhas orçamentárias, cronogramas de execução e os critérios indutores de bônus (ações afirmativas) conforme as diretrizes regulamentares do certame.

As orientações referentes aos critérios de pontuação encontram-se previstas no Anexo IV do Edital.

1. Tabela Geral de Classificação – Solo

POSICÃO	PROJETO	PROPONENTE/RESPONSÁVEL	PONTUAÇÃO	PARECER/SITUAÇÃO
1º	Cantos de Baependi	Suzana Cristina Alves dos Santos	77	Aprovado (Classificado)
2º	Juliane Aparecida Fernandes Pinheiro	Ju Fernandes	75	Aprovado (Classificado)
3º	Antônio Marques Caetano	Brasil em Canção – Cantos da Nossa Gente	67	Aprovado (Classificado)



MUNICÍPIO DE BAEPENDI

Estado de Minas Gerais

Notas Consolidadas do Edital prorrogado - Música solo

1. Suzana Cristina Alves dos Santos
 - Pontuação Geral: 67 pontos
 - Bônus: +10 pontos (Mulher cisgênero e autodeclarada Parda)
 - Nota Final: 77 pontos
 - *Perfil*: Concorre na Ampla Concorrência e possui perfil para Cota (Parda).

2. Juliane Aparecida Fernandes Pinheiro
 - Pontuação Geral: 70 pontos
 - Bônus: +5 pontos (Mulher cisgênero)
 - Nota Final: 75 pontos
 - *Perfil*: Concorre exclusivamente na Ampla Concorrência (autodeclarada Branca).

3. Antônio Marques Caetano
 - Pontuação Geral: 62 pontos
 - Bônus: +5 pontos (Autodeclarado Preto)
 - Nota Final: 67 pontos
 - *Perfil*: Concorre na Ampla Concorrência e optou pela Cota de pessoas negras.